



LISTE DE MATERIEL

possibilité de le laisser sur place dans une boîte ou un sac format n'exédant pas 25x35

Peinture à l'huile (couleurs minimum)

rouge de cadmium, terre de sienne brûlée, carmin jaune de cadmium, ocre jaune, jaune de chrome, terre de sienne naturelle, vert de vessie, bleu outremer, bleu de cobalt, bleu de ceruleum, bleu de cyan ou phtalo, terre d'ombre brûlée, noir d'ivoire, blanc de titane, blanc de zinc, gris de payne

pinceaux :

brosses en soies de porc, pinceaux en kevrin spalter, pinceau en martre ou petit gris palette ou assiettes carton

aquarelle, petite boîte d'aquarelle, pinceau aquarelle, bloc aquarelle montval format minimum 40x30

papier: bloc de papier, format minimum 40x30 carnet pour prendre des notes

crayons mine de plomb hb, 2B 4B 6B 8B boîte de fusains, gomme, gomme mie de pain sanguine et crayon blanc crédacolor pour le portrait

fourni par nos soins :

**papier grand format
toile non tendue,
essence, huile, mediums, enduits, chiffons
pots, matériel d'atelier
acryliques et pastels**

ORGANISATION ET MODALITES DE REGLEMENT DES COURS COLLECTIFS

- les cours ont lieu durant 26 semaines communiquées à l'élève lors de son inscription, les cours commencent à partir du 2 octobre 17 jusqu'au 30 juin 18
- il est possible de rattraper un cours en cas d'absence, demander les possibilités de place auprès de Laurence
- les frais d'inscription annuels de 70 € par élèves sont payables par espèce ou chèque libellé à l'ordre de ateliers de l'étoile et remis avec le dossier d'inscription.
- le forfait annuel et les cours achetés par paquet de 20 tickets, nominatifs et datés au prix de 960 €. Ils ne sont en aucun cas cessibles ou remboursables, ils doivent impérativement être utilisés dans un délai d'un an ; passé ce délai ils seront perdus qu'elle que soit la raison de leur non utilisation. Modalités spécifiques pour le portrait et la sculpture (15 tickets)
- chaque élève doit apporter son matériel, la liste est donnée lors de l'inscription, au cas où il n'aurait pas apporté son matériel l'élève aura à sa disposition une mine de plomb, une feuille et une gomme. il est possible de laisser à l'atelier son matériel dans une boîte fermée, dans le placard ou sur les étagères prévues à cet effet
- Le matériel prêté par l'atelier doit être rangé et nettoyé, tabourets, chevalets, tables ... le format des toiles fournies par l'atelier ne pourra dépasser 20F (73x60). Toutes les oeuvres doivent être récupérées avant la fin de l'année scolaire, des tabliers bleus sont à la disposition
- vous avez le choix entre deux modalités de règlement :
 - .chèque comptant un rabais de 10% sera alors pratiqué pour tout règlement avant le 15/août
 - .deux chèques remis en même temps et encaissés l'un aussitôt, l'autre trois mois plus tard

je reconnais avoir pris connaissance des tarifs et des modalités de fonctionnement ci-dessus et m'engage à les respecter

DATE

SIGNATURE
précédée par la mention lue et approuvée



BULLETIN D'INSCRIPTION

(octobre à juin)

NOM.....PRENOM.....

ADRESSE.....CP.....

MOBILE.....COURRIEL.....

REGLEMENT DE L'INSCRIPTION

REGLEMENT

cocher les cours sélectionnés :

- cours en semaine :
- mardi 14h30/17h
 - mardi 19h/21h30
 - mercredi ENFANTS
 - jeudi 09h30/12h
 - vendredi 10h/12h
 - vendredi 14h30/17h
 - samedi 10h/12h30

 - lundi pm **sculpture** (15 cours)
 - vendredi am **portrait** (13 cours)

stages flash : précisez lequel :

A conserver !!!!

OUVERTURE DE L'ATELIER,
26 SEMAINES

RENTREE 2 OCTOBRE 17

DATES DE PORTRAIT
VENDREDI AM 10 à 12 H:

6 oct, 20 oct, 10 nov, 24 nov, 8 dec, 12
janv, 26 janv, 9 fév, 9 mars
23 mars, 6 avril, 18 mai, 1 juin

